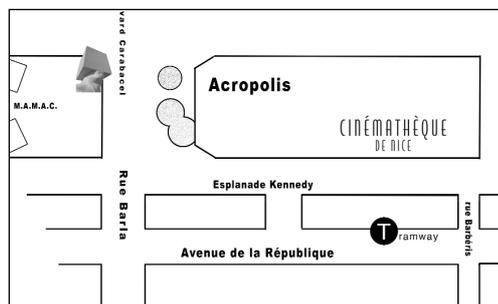


# CINÉMATHÈQUE DE NICE

Salle Henri Langlois



## A C R O P O L I S

3, esplanade Kennedy - 06300 NICE  
Tél : 04 92 04 06 66 Fax : 04 92 04 07 47

Accès Tramway - arrêt Acropolis

Actualités et programme :  
[cinematheque-nice.com](http://cinematheque-nice.com)

## C O N D I T I O N S D ' A C C È S

Abonnement annuel obligatoire

Carte Abonné : .....1 €  
1 séance .....2 €  
10 séances .....18 €  
Séance scolaires et étudiants : .....1,50 €

La carte d'abonné et les tickets  
sont valables jusqu'au 31 décembre 2009.

retrouvez l'information... [nice.fr](http://nice.fr)



VILLE DE NICE

# CINÉMATHÈQUE DE NICE



espace graphie carros - dépôt légal 01/09 - photo couv. : Tous droits réservés - photo Andrzej Zulawski - Stéphane Masson © Steffenhals KIPA

**JANVIER 09**

le 7<sup>me</sup> art a une histoire



6 JANVIER ▷ 1<sup>ER</sup> FÉVRIER 2009

INGMAR BERGMAN (2<sup>ÈME</sup> PARTIE)

- Le Septième sceau
- Le Silence
- La Flûte enchantée
- Le Visage
- Toutes ses femmes
- Face à face
- La Source
- L'Heure du loup
- L'Œuf du serpent
- L'Œil du Diable
- Le Rite
- De la vie des marionnettes
- À travers le miroir
- Une Passion
- Les Communiants
- Ingmar Bergman : intermezzo (doc)

ANDRZEJ ZULAWSKI

- La Troisième partie de la nuit
- L'Amour braque
- Le Diable
- Mes Nuits sont plus belles que vos jours
- L'Important c'est d'aimer
- La Note bleue
- Sur le globe d'argent
- Possession
- La Femme publique
- La Fidélité

KINO POLSKA : LE CINÉMA POLONAIS

- Kanal/Ils aimaient la vie
- Signes particuliers : néant
- Mère Jeanne des anges
- Le Couteau dans l'eau
- L'Amateur/Le Profane
- La Passagère
- Le Manuscrit trouvé à Saragosse
- Hommage à l'école de Lodz

CLASSIQUES

- Vacances
- Brève rencontre
- Péchés de jeunesse
- L'Homme qui rétrécit

Ciné<sup>b</sup>

- Cecil B. DeMented

ET

- Black Book
- Un Secret
- Zodiac
- Un cœur invaincu
- La Graine et le mulet
- L'Assaillant

LA LEÇON DE CINÉMA D'  
ANDRZEJ ZULAWSKI

VENDREDI 30 JAN. ▷ 19 h 30

Andrzej Zulawski analysera des séquences de ses films dans le cadre de la rétrospective qui lui est consacrée

La rencontre avec le public sera présentée par

**Jean-Jacques Bernard**, journaliste à *France Inter* et *Ciné Classic*,  
et **Jean-Luc Douin**, journaliste au quotidien *Le Monde*.

Réserver n'est pas obligatoire mais favorisera votre accueil.



le STUDIO PHILO  
d'OLLIVIER POURRIOL

Séance animée par **Olivier Pourriol**, normalien, agrégé de philosophie, présentateur de l'émission « Studio Philo » et auteur de l'essai *Cinéphilo* (Hachette).

MARDI 6 JAN. 18 h ▷ **Le Désir de liberté** ou comment se familiariser avec Descartes grâce à des extraits de films : *Matrix, Fight Club, Forrest Gump, Le Sens de la vie, etc...*

VENREDI 16 JAN. 19h ▷ **Un Coeur Invaincu** de Michael Winterbottom. Projection suivie d'une conférence de **Gilles Kepel**, professeur des Universités et Directeur de la Chaire « Moyen Orient Méditerranée » à l'IEP de Paris, sur le thème « La démocratie à l'épreuve du terrorisme, discutons-en ». Soirée organisée en partenariat avec les étudiants d'IUT Infocom de Sophia-Antipolis.

Ciné<sup>b</sup>

VENREDI 16 JANVIER 22 h ▷ **Cecil B. DeMented** de John Waters.

PASSEPORT POUR  
L'AMÉRIQUE LATINE

MERCREDI 14 JANVIER 20 h ▷ **L'Assaillant** de Pablo Fendrik.

Soirée présentée et animée par Françoise Couédel et Michel Lassus.

	6 ▷ 11 JANVIER	MARDI 6	MERCREDI 7	JEUDI 8	VENREDI 9	SAMEDI 10	DIMANCHE 11
1	LE SEPTIÈME SCEAU	16 h 30			18 h 00		11 h 00
2	LE VISAGE			14 h 00		16 h 00	
3	LA SOURCE			16 h 00	20 h 00		
15	DE LA VIE DES MARIONNETTES		16 h 00	18 h 00			
28	MÈRE JEANNE DES ANGES	20 h 00				14 h 00	
31	LE MANUSCRIT TROUVÉ À SARAGOSSE		19 h 30				
32	SIGNES PARTICULIERS : NÉANT		18 h 00		16 h 30		
35	VACANCES		14 h 00			18 h 00	
25	LA NOTE BLEUE	14 h 00		20 h 00			
42	LA GRAINE ET LE MULET				21 h 30		15 h 00
41	ZODIAC				14 h 00	20 h 00	
	STUDIO PHILO d'OLLIVIER POURRIOL	18 h 00 ▷					

▷ Le Studio Philo d'Olivier Pourriol

	13 ▷ 18 JANVIER	MARDI 13	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18
4	L'ŒIL DU DIABLE	14 h 00			17 h 00		
5	À TRAVERS LE MIROIR		16 h 00			14 h 00	
6	LES COMMUNIANTS	18 h 00			14 h 00		11 h 00
14	L'ŒUF DU SERPENT	20 h 00					15 h 00
27	KANAL/ILS AIMAIENT LA VIE			18 h 00		15 h 45	
30	LE COUTEAU DANS L'EAU	16 h 00				17 h 30	
36	PÉCHÉS DE JEUNESSE		18 h 00	14 h 00			
18	LE DIABLE		14 h 00	20 h 00			
22	LA FEMME PUBLIQUE			16 h 00		20 h 00	
39	CECIL B. DEMENTED				22 h 00 ▷▷		
44	UN CŒUR INVAINCU				19 h 00 ▷▷		
45	L'ASSAILLANT		20 h 00 ▷		15 h 30		

▷ Passeport pour l'Amérique latine ▷▷ Soirée IUT Infocom ▷▷▷ Ciné<sup>b</sup>

	20 ▷ 25 JANVIER	MARDI 20	MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23	SAMEDI 24	DIMANCHE 25
7	LE SILENCE	16 h 00		20 h 00			
8	TOUTES SES FEMMES			18 h 00		14 h 00	
9	L'HEURE DU LOUP	18 h 00	16 h 00				
13	FACE À FACE		20 h 00		16 h 00		
29	LA PASSAGÈRE			16 h 00	18 h 30		
33	L'AMATEUR/LE PROFANE		18 h 00	14 h 00			
37	BRÈVE RENCONTRE		14 h 00			18 h 00	11 h 00
20	SUR LE GLOBE D'ARGENT	14 h 00				20 h 00	
23	L'AMOUR BRAQUE	20 h 00			14 h 00		
40	BLACK BOOK				22 h 00	15 h 30	
43	UN SECRET				20 h 00		15 h 00

	27 JANVIER ▷ 1 <sup>ER</sup> FÉVRIER	MARDI 27	MERCREDI 28	JEUDI 29	VENDREDI 30	SAMEDI 31	DIMANCHE 1 <sup>ER</sup>
10	LE RITE		19 h 00	16 h 30			
11	UNE PASSION	18 h 00		20 h 30			
12	LA FLÛTE ENCHANTÉE	20 h 00	16 h 30	14 h 00			
16	INGMAR BERGMAN : INTERMEZZO		15 h 30	19 h 30			
34	HOMMAGE À L'ÉCOLE DE LODZ	14 h 00	20 h 15				
38	L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	16 h 30	14 h 00	18 h 00			
17	LA TROISIÈME PARTIE DE LA NUIT				13 h 30	17 h 30	
19	L'IMPORTANT C'EST D'AIMER				21 h 45	15 h 30	
21	POSSESSION				15 h 30	19 h 30	
24	MES NUITS SONT PLUS BELLES QUE VOS JOURS				17 h 30	13 h 30	
26	LA FIDÉLITÉ					21 h 30	15 h 00
	LEÇON DE CINÉMA				19 h 30 ▷		

▷ La Leçon de cinéma d'Andrzej Zulawski

## Ingmar Bergman (2<sup>ème</sup> partie)

### 1 LE SEPTIÈME SCEAU VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1956 - Suède - 1 h 30 - Det Sjunde inseglet

Festival de Cannes 1957 : Prix Spécial du Jury

Avec : Max von Sydow, Bengt Ekerot, Bibi Andersson, Gunnar Björnstrand, Nils Poppe

En Suède au XIV<sup>e</sup> siècle - De retour des croisades, un chevalier assailli par le doute et son écuyer traversent un pays ravagé par la peste. Au bord de la mer, le chevalier rencontre la mort avec laquelle il commence une partie d'échecs...

### 2 LE VISAGE VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1958 - Suède - 1 h 40 - Ansiktet

Festival de Venise 1959 : Prix Spécial du Jury

Avec : Ingrid Thulin, Max von Sydow, Bibi Andersson, Gunnar Björnstrand

Au XIX<sup>e</sup> siècle en Suède - Une troupe de théâtre ambulant «magnétique et thérapeutique» propose aux spectateurs un étrange spectacle d'illusionnistes. Un préfet de police, un Consul et le directeur de la Santé veulent vérifier leurs prétendus talents...

### 3 LA SOURCE VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1959 - Suède - 1 h 30 - Jungfrukällan

D'après une légende du XIV<sup>e</sup> siècle « La fille de Törre à Vänge » - Festival de Cannes 1960 : Mention Spéciale - Oscar 1961 : Meilleur Film Étranger

**Interdit aux moins de 16 ans**

Avec : Max von Sydow, Birgitta Pettersson, Axel Düberg

En Suède au XIV<sup>e</sup> siècle - La jeune fille d'un riche fermier traverse la campagne en direction de l'église du village voisin pour y porter

des cierges. Elle est accompagnée par la servante de la famille. Au détour d'un chemin elles rencontrent deux bergers et un enfant...

4 **L'ŒIL DU DIABLE** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1960 - Suède - 1 h 30 - Djävulens öga

*Avec : Bibi Andersson, Jarl Kulle, Stig Järel, Nils Poppe*  
Selon un dicton populaire «La chasteté d'une jeune fille, c'est un orgelet dans l'œil du diable ». Or, Satan se réveille un jour avec un orgelet dans l'œil. Il envoie sur terre Don Juan pour remédier à cette situation...

5 **À TRAVERS LE MIROIR** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1961 - Suède - 1 h 30 - Såsom i en spegel  
Oscars 1962 : Meilleur Film Étranger

*Avec : Harriet Andersson, Max von Sydow*  
Souffrant de troubles mentaux, Karin part en vacances dans une île de la Baltique avec son mari, son père écrivain et son frère auprès duquel elle cherche un réconfort...

6 **LES COMMUNIANTS** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1962 - Suède - 1 h 20 - Nattvardsgästerna

*Avec : Ingrid Thulin, Max von Sydow, Gunnar Björnstrand*  
En proie à une période de doutes et de questionnements, le pasteur de l'église d'un petit village dont la maîtresse est athée, fait son office du dimanche devant une assemblée de fidèles clairsemée. À la fin de la cérémonie, il est abordé par un pêcheur désemparé...

7 **LE SILENCE** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1962 - Suède - 1 h 35 - Tystnaden

**Interdit aux moins de 12 ans**

*Avec : Ingrid Thulin, Jörgen Lindström, Gunnel Lindblom, Håkan Jahnberg*

Anna, son jeune fils Johan et sa sœur Esther rentrent en Suède après un voyage à l'étranger. Ils s'arrêtent dans un étrange hôtel d'une ville mystérieuse dont elles ne comprennent pas la langue...

8 **TOUTES SES FEMMES** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1964 - Suède - 1 h 30

För att inte tala om alla dessa kvinnor

*Avec : Bibi Andersson, Jarl Kulle, Eva Dahlbeck, Harriet Andersson*

Felix, un grand violoncelliste, s'est retiré de la vie publique et vit avec sept femmes dans une superbe propriété. Cornélius, un critique, s'introduit chez lui sous le prétexte d'écrire sa biographie mais en réalité avec l'espoir de l'entendre jouer une de ses sonates...

9 **L'HEURE DU LOUP** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1967 - Suède - 1 h 29 - Vargtimmen

*Avec : Max von Sydow, Liv Ullman, Erland Josephson*  
Johan, un peintre célèbre vit retiré sur une île avec son épouse, Alma. En lisant le journal intime de son mari, Alma découvre les fantasmes et les démons qui le hantent avec l'obsession d'une ancienne maîtresse...

10 **LE RITE** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1968 - Suède - 1 h 15 - Riten

*Avec : Ingrid Thulin, Gunnar Björnstrand, Anders Ek*  
En raison d'un spectacle jugé contraire aux bonnes mœurs, les trois comédiens d'une petite troupe de théâtre sont convoqués chez un juge d'instruction...

11 **UNE PASSION** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1969 - Suède - 1 h 40 - En Passion

*Avec : Max von Sydow, Liv Ullman, Bibi Andersson*

Sur l'île de Farö - Andreas et sa compagne Ana rencontrent un couple : Elis, collectionneur de photographies, et Eva qui a un comportement un peu étrange...

12 **LA FLÛTE ENCHANTÉE** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1974 - Suède - 2 h 20 - Trollflöjten

D'après l'opéra de Wolfgang Amadeus Mozart

*Avec : Joseph Köstlinger, Irma Urrila, Håkan Hagegård, Elisabeth Erikson, Birgit Nordin*

La fille de la reine de la Nuit, la princesse Pamina, est enlevée par Sarastro qui veut la fiancer au prince Tamino. Ce dernier entreprend de la délivrer avec l'aide de l'oiseleur Papageno...

13 **FACE À FACE** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1975 - Suède - 2 h 16 - Ansikte mot ansikte  
Droits réservés

*Avec : Liv Ullmann, Erland Josephson, Gunnar Björnstrand*

Pendant les vacances, Jenny, psychiatre, se retrouve seule, sans son mari ni sa fille. Elle s'installe quelques temps chez ses grands parents, y retrouve ses souvenirs d'enfance et découvre la force de leur amour au seuil de l'ultime départ...

14 **L'ŒUF DU SERPENT** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1976 - Suède - 2 h 00 - The Serpent's Egg

**Interdit aux moins de 12 ans**

*Avec : Liv Ullman, David Carradine, Gert Fröbe, Heinz Bennent*

Allemagne 1923 - Abel Rosenberg découvre le corps de son frère, suicidé. Une enquête policière débute et il doit faire face aux questions de l'inspecteur Bauer avec le sentiment qu'on le soupçonne de plusieurs meurtres dans le quartier. Il se réfugie chez sa belle-sœur Manuela...

15 **DE LA VIE DES MARIONNETTES** VOSTF

d'Ingmar Bergman - 1980 - Suède - 1 h 45

Aus dem leben der marionetten

**Interdit aux moins de 12 ans**

*Avec : Robert Atzorn, Christine Buchegger, Martin Benrath, Heinz Bennent*

Peter, la trentaine, cadre dynamique, est obsédé par ses rapports avec son épouse. Il boit trop, fume trop, supporte mal les contraintes sociales. Un soir, il suit une prostituée...

- 16 **INGMAR BERGMAN : INTERMEZZO** VOSTF  
de **Gunnar Bergdahl** - 2002 - Suède - 0 h 40 - Documentaire  
Ingmar Bergman évoque sa carrière, la magie du théâtre, le processus de création, la vieillesse, lors d'un entretien au Théâtre Royal de Stockholm avec la journaliste Gunnar Bergdahl...

## Andrzej Zulawski

- 17 **LA TROISIÈME PARTIE DE LA NUIT** VOSTF  
d'**Andrzej Zulawski** - 1971 - Pologne - 1 h 50 - Trzecia czesc nocy  
*Avec : Malgorzata Braunek, Leszek Teleszynski*  
Cracovie pendant la Seconde Guerre Mondiale - Un homme est témoin de la mort de sa femme et de son fils, assassinés par des soldats nazis. Il fuit et décide de rejoindre la résistance...
- 18 **LE DIABLE** VOSTF  
d'**Andrzej Zulawski** - 1972 - Pologne - 2 h 00 - Diabel  
Film interdit par la censure polonaise jusqu'en 1988  
*Avec : Malgorzata Braunek, Michal Grudzinski, Wojciech Pszoniak, Iga Mayr*  
1793 - L'Ouest de la Pologne est envahi par l'armée et annexé par la Prusse. Jacob, prisonnier dans un couvent, s'en échappe, manipulé par le diable qui le persuade qu'il est le nouveau Christ...
- 19 **L'IMPORTANT C'EST D'AIMER**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1975 - France - 2 h 08  
D'après le roman de Christopher Frank - César 1976 :  
Meilleure Actrice - **Interdit aux moins de 12 ans**  
*Avec : Romy Schneider, Fabio Testi, Jacques Dutronc, Claude Dauphin, Klaus Kinski*  
Nadine, comédienne ratée, accepte pour survivre et entretenir Jacques, son mari, de tourner dans des films pornographiques. Sa rencontre avec Servais, un reporter photographe, est un choc émotionnel violent. Elle combat cet amour pour protéger Jacques, si fragile et désabusé. Servais s'obstine...
- 20 **SUR LE GLOBE D'ARGENT** VOSTF  
d'**Andrzej Zulawski** - Pologne - 2 h 03 - Na Srebrnym globie  
D'après le roman de Jerzy Zulawski  
*Avec : Andrzej Seweryn, Grazyna Dylag, Waldemar Kownicki*  
Des cosmonautes veulent créer une nouvelle civilisation sur la lune. La tâche est difficile et, lorsqu'une puissance ennemie va tenter de les asservir, ils vont se rebeller, aidés par un nouveau Messie...
- 21 **POSSESSION** VF  
d'**Andrzej Zulawski** - 1980 - France/Rfa - 2 h 07  
Festival de Cannes 1981 : Prix d'Interprétation féminine - César 1982 : Meilleure Actrice  
**Interdit aux moins de 16 ans**  
*Avec : Isabelle Adjani, Sam Neill, Heinz Bennent*

De retour à Berlin après un long et mystérieux voyage, Marc retrouve son fils Bolo et sa femme. Cette dernière lui semble de plus en plus fragile et nerveuse. Il essaie de comprendre...

- 22 **LA FEMME PUBLIQUE**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1983 - France - 1 h 54 - Droits réservés  
D'après le roman de Dominique Garnier  
**Interdit aux moins de 12 ans**  
*Avec : Francis Huster, Valérie Kaprisky, Lambert Wilson*  
Ethel, vingt ans, pose pour des photos de « nu artistique » en attendant de devenir comédienne. Elle est finalement engagée par un cinéaste tyrannique qui a le projet de monter « Les Possédés »...
- 23 **L'AMOUR BRAQUE**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1984 - France - 1 h 40  
D'après le roman de Fedor Dostoïevski  
**Interdit aux moins de 12 ans**  
*Avec : Sophie Marceau, Francis Huster, Tchéky Karyo*  
Mickey, chef d'un gang de braqueurs, rencontre Léon, un vague prince hongrois. Il se prend d'amitié pour lui et lui présente son amie...
- 24 **MES NUITS SONT PLUS BELLES QUE VOS JOURS**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1989 - France - 1 h 50 - Droits réservés  
D'après le roman de Raphaëlle Billetdoux  
*Avec : Jacques Dutronc, Sophie Marceau, François Chaumette*  
Informaticien doué, Lucas, atteint d'une maladie cérébrale, perd petit à petit l'usage des mots et du langage. Il croise Blanche puis la retrouve pour vivre avec elle un amour démesuré...
- 25 **LA NOTE BLEUE**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1990 - France- Allemagne - 2 h 12  
*Avec : Marie-France Pisier, Janusz Olejniczak, Féodor Atkine, Sophie Marceau*  
1846 - Alors qu'elle vit la fin de sa passion avec Frédéric Chopin, George Sand reçoit quelques amis dans sa propriété de Nohant...
- 26 **LA FIDÉLITÉ**  
d'**Andrzej Zulawski** - 1999 - France - 2 h 45  
Inspiré du roman « La Princesse de Clèves » de Madame de La Fayette  
*Avec : Sophie Marceau, Pascal Greggory, Guillaume Canet, Magali Noël, Michel Subor, Edith Scob, Guy Tréjan*  
Photographe talentueuse et exigeante dans ses choix artistiques et la conduite de sa vie, Célia épouse Clèves un éditeur plus âgé qu'elle. En même temps, elle se rapproche de Nemo, un jeune reporter photographe marginal...
- 27 **KANAL/ILS AIMAIENT LA VIE** VOSTF  
d'**Andrzej Wajda** - 1956 - Pologne - 1 h 37

## Kino Polska

Festival de Cannes 1957 : Prix Spécial du Jury

*Avec : Teresa Izewska, Tadeusz Janczar, Wienzyslaw Glinski*

L'insurrection de Varsovie en 1944 - Un détachement de quelques hommes et femmes s'enfoncent dans les égouts pour tenter d'échapper aux allemands...

28 **MÈRE JEANNE DES ANGES** VOSTF

de **Jerzy Kawalerowicz** - 1961 - Pologne - 1 h 50

Matka Joanna od Aniolów

Festival de Cannes 1961 : Prix Spécial du Jury

*Avec : Lucyna Winnicka, Mieczyslaw Voit, Anna Ciepielewska*

Au XVIII<sup>e</sup> siècle dans un couvent en Pologne - La mère supérieure et les sœurs se retrouvent possédées par le démon. Un jeune prêtre est chargé de les exorciser...

29 **LA PASSAGÈRE** VOSTF

d'**Andrzej Munk** - 1961-63 - Pologne - 1 h 08 - Pasazerka

*Avec : Aleksandra Slaska, Anna Ciepielewska*

Une rencontre imprévue à bord d'un paquebot déclenche chez Liza, une ancienne surveillante d'Auschwitz un flot de souvenirs, en particulier ses rapports compliqués et ambigus avec une prisonnière, Marta...

30 **LE COUTEAU DANS L'EAU** VOSTF

de **Roman Polanski** - 1962 - Pologne - 1 h 45 - Nóż w wodzie

*Avec : Leon Niemczyk, Jolanta Umecka*

Andrzej, journaliste sportif, part en week-end sur un voilier avec son épouse. En route, il prend un jeune auto-stoppeur et lui propose de venir sur le bateau avec eux. Un rapport de force s'instaure entre les deux hommes...

31 **LE MANUSCRIT TROUVÉ À SARAGOSSE** VOSTF

de **Wojciech Jerzy Has** - 1964 - Pologne - 2 h 10

Rekopis znaleziony w Saragossie

D'après le roman de Jan Potocki

*Avec : Zbigniew Cybulski, Kazimierz Opalinski*

Alfonse Van Worden, capitaine de la garde du roi d'Espagne, est en voyage pour Madrid. En chemin, on lui prédit un avenir brillant s'il se soumet à une série d'épreuves prouvant son courage et sa loyauté. Il pénètre dans un univers d'aventures extraordinaires et plein de fantaisie...

32 **SIGNES PARTICULIERS : NÉANT** VOSTF

de **Jerzy Skolimowski** - 1964 - Pologne - 1 h 20 - Rysopis

*Avec : Jerzy Skolimowski, Elzbieta Czyzewska*

Renvoyé de la faculté, un jeune homme doit faire deux années de service. Il rompt ainsi tous les liens avec sa vie actuelle. Une inconnue va lui tenir compagnie jusqu'au départ du train...

33 **L'AMATEUR/LE PROFANE** VOSTF

de **Krzysztof Kieslowski** - 1979 - Pologne - 1 h 50 - Amator

*Avec : Jerzy Stuhr, Malgorzata Zabkowska, Stefan Czyzewski*

À la naissance de son enfant, Filip, ouvrier dans une usine, achète une caméra. Le directeur lui propose de faire un film à la gloire de

l'usine. Le film reçoit un prix et Filip n'arrête plus de filmer en négligeant totalement sa vie de famille...

34 **HOMMAGE À L'ÉCOLE DE LODZ** VOSTF

1958-2008 - Pologne - 2 h 13 - Programme de courts-métrages  
*Deux hommes avec l'armoire* (Dwaj ludzie z szafa) de Roman Polanski (1958, 15 mn) ; *Erotyk* de Jerzy Skolimowski (1961, 3 mn) ; *Kirk Douglas* de Marek Piwowski (1966, 10 mn) ; *Le Guichet* (Urząd) de Krzysztof Kieslowski (1966, 5 mn) ; *Petite Dame* (Pancia) d'Iwona Siekierzyńska (1995, 13 mn) ; *Une affaire d'hommes* (Meska sprawa) de Sławomir Fabicki (2001, 25 mn) ; *Chez moi* (Moje miejsce) de Leszek Dawid (2004, 29 mn) ; *La Coopération* (Sluzba zastepca) de Jan Wagner (2004, 14 mn) ; *Mélodrame* (Melodramat) de Filip Marczewski (2005, 19 mn).

## Classiques

35 **VACANCES** VOSTF

de **George Cukor** - 1938 - Usa - 1 h 34 - Holiday

D'après la pièce de Philip Barry

*Avec : Katharine Hepburn, Cary Grant, Doris Nolan, Lew Ayres*

Johnny Case, garçon beau et spirituel d'origine modeste, séduit sans mal la charmante Julia, jeune héritière, sur les pistes de ski de Lake Placid. Elle le présente à son père...

36 **PÉCHÉS DE JEUNESSE**

de **Maurice Tourneur** - 1941 - France - 1 h 35

*Avec : Harry Baur, Lise Delamare, Guillaume de Sax*

Devenu vieux, Armand se sent très seul dans son immense propriété. Sur les conseils d'un ami, il part à la recherche des enfants naturels qu'il a eus dans sa jeunesse...

37 **BRÈVE RENCONTRE** VOSTF

de **David Lean** - 1945 - Grande Bretagne - 1 h 25 - Brief Encounter

D'après la pièce de Noel Coward - Festival de Cannes 1946 : Grand Prix du Jury

*Avec : Celia Johnson, Trevor Howard, Joyce Carey*

Dans une petite ville de la banlieue de Londres - Laura rencontre le docteur Harvey. Ils sont irrésistiblement attirés l'un vers l'autre mais tous deux sont mariés et ne veulent pas détruire leur famille...

38 **L'HOMME QUI RÉTRÉCIT** VOSTF

de **Jack Amold** - 1957 - Usa - 1 h 30 - The Incredible Shrinking Man

D'après le roman de Richard Matheson

*Avec : Grant Williams, Randy Stuart, Paul Langton*

Exposé à un nuage radioactif, Scott découvre que son corps diminue progressivement de taille. Les scientifiques consultés sont impuissants. De plus en plus petit, Scott se retrouve confronté à des dangers insoupçonnés, dans sa propre maison...

# Ciné<sup>b</sup>

39 **CECIL B. DEMENTED** VOSTF  
de **John Waters** - 1999 - Usa - 1 h 30  
*Avec : Melanie Griffith, Stephen Dorff, Maggie Gyllenhaal*  
Baltimore - Lors d'un gala de bienfaisance, Honey Whitlock, une star capricieuse et adulée, est kidnappée par un gang de cinéphiles. Le cerveau est un cinéaste underground, une sorte de gourou de la pellicule, Cecil B. DeMented...

## Et

40 **BLACK BOOK** VOSTF  
de **Paul Verhoeven** - 2005 - Pays-Bas/Belgique/  
Grande Bretagne/Allemagne - 2 h 25 - Zwartboek  
Festival de Venise 2006 : Prix du Jeune Cinéma  
*Avec : Carice van Houten, Sebastian Koch, Thom Hoffman*  
La Haye sous l'occupation allemande - Une bombe détruit la cachette de la chanteuse Rachel Stein. Elle tente de passer en Hollande méridionale, zone déjà libérée, avec un groupe mais ils sont interceptés par une patrouille. Tous sont abattus sauf Rachel qui entre dans la Résistance...

41 **ZODIAC** VOSTF  
de **David Fincher** - 2006 - Usa - 2 h 36  
D'après le roman de Robert Graysmith (inspiré de faits réels)  
*Avec : Jake Gyllenhaal, Mark Ruffalo, Robert Downey Jr.*  
Dans les années 60-70, un serial killer qui se faisait appeler le « zodiac » a terrifié la région de San Francisco. Pendant des années il a nargué la police, envoyé des lettres et des codes secrets à des journaux. Il devient une véritable obsession pour quatre hommes qui veulent le démasquer...

42 **LA GRAINE ET LE MULET**  
d'**Abdellatif Kechiche** - 2006 - France - 2 h 31  
César 2008 : Meilleur Réalisateur, Meilleur Film Français, Meilleur Scénario Original, Meilleur Jeune Espoir, Meilleur Montage - Mostra de Venise 2007 : Prix Spécial du Jury - Prix Louis Delluc 2007  
*Avec : Habib Boufares, Hafsia Herzi, Mohamed Benabdeslem, Bruno Lochet*  
Monsieur Beiji, la soixantaine fatiguée, travaille sur un chantier naval du port de Sète. La famille s'unit autour de lui pour l'aider à surmonter son impression d'échec et l'aider à réaliser son rêve : ouvrir un restaurant...

43 **UN SECRET**  
de **Claude Miller** - 2006 - France - 1 h 40  
D'après le roman de Philippe Grimbert

*Avec : Cécile De France, Patrick Bruel, Ludivine Sagnier, Julie Depardieu*

L'exploration d'un lourd secret de famille et l'histoire d'une passion, à travers le voyage intérieur de François, un jeune garçon qui s'invente un frère et imagine le passé de ses parents...

44 **UN CŒUR INVAINCU** VOSTF  
de **Michael Winterbottom** - 2006 - Usa - 1 h 40 - A Mighty Heart  
D'après le livre de Mariane Pearl  
*Avec : Angelina Jolie, Dan Futterman, Archie Panjabi, Will Patton, Jillian Armenante, Denis O'Hare*  
Le 23 janvier 2002, le journaliste américain Daniel Pearl, kidnappé alors qu'il menait une enquête au Pakistan, est assassiné par des extrémistes. Les images de ce meurtre choquent le monde entier. Confrontée à cette mort terrible, sa femme Mariane Pearl décide de raconter l'histoire de son mari mais aussi son combat quotidien pour comprendre...

45 **L'ASSAILANT** VOSTF  
de **Pablo Fendrik** - 2007 - Argentine - 1 h 10 - El Asaltante  
*Avec : Arturo Goetz, Bárbara Lombardo, Germán de Silva*  
Un homme est sur le point de mettre à exécution un plan qu'il prépare depuis longtemps. La caméra suit tous ses faits et gestes, ses moments les plus intimes entre angoisse et désespoir...

**Compte tenu des horaires exceptionnels de la rétrospective Andrzej Zulawski, la séance du dimanche 1<sup>er</sup> février au matin est supprimée.**

La Cinémathèque remercie :

Mr Andrzej Zulawski

Jean-Jacques Bernard  
Jean-Luc Douin

Mr Ake Almroth, Consul Général de Suède à Nice  
Grazyna Arata  
Clementine de Blicek  
Gabrielle Claes  
Fredrik Gustafsson

Cinémathèque Royale de Belgique  
Consulat de Suède à Nice  
Göteborg International Film Festival  
Institut Polonais  
Jeck Films

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.

Tous moyens d'enregistrement, caméras, appareils photo, téléphones portables sont interdits dans la salle.